

Jahresbericht der Ruck – Stiftung des Aufbruchs 2018

Die Ruck-Stiftung des Aufbruchs hat 2018 ihre Schwerpunktthemen mit **Viva Familia!**, **Flamme – Ich koche für dein Leben gern** und **Kreativprojekte für Flüchtlingsfamilien** nachhaltig umgesetzt und ausgebaut. Darüber hinaus wurden erste Anläufe unternommen, um ein neues Projekt mit dem Titel **Mittenmang Kultur** ins Leben zu rufen, das sich der kulturellen Familienbildung widmen soll.

VIVA FAMILIA!

Filina

Unter der Überschrift **Viva Familia!** lernen in den Filina-Kursen der Ruck-Stiftung frischgebackene Eltern das Singen als wohltuende Interaktion mit dem ungeborenen bzw. neugeborenen Kind kennen. Das Kursangebot trägt dazu bei, Müttern und Vätern eine Grundlage zu geben für eine ausgeglichene und vielseitige Erziehung und Betreuung ihrer Kinder.

Am Prima Vita Gesundheitszentrum des Krankenhauses Waldfriede fanden 2018 siebzehn Kurse mit dem Titel „Filina – Ich singe für dein Leben gern!“ statt. Die Kooperation mit dem Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin wurde 2018 mit insgesamt acht gut besuchten Filina-Kursen am Familienzentrum Mehringdamm fortgesetzt. In Zusammenarbeit mit dem Netzwerk Gesunde Kinder und dem Eltern-Kind-Treff der Stadt Oranienburg fanden 2018 insgesamt acht Filina-Kurse statt.

Die deutsch-türkischsprachige Variante der Filina-Kurse, die unter dem Titel **FILINA – Hayatiniz icin!** (FILINA – Für dein Leben gern!) stattfindet, wurde weiter am Familienforum High-Deck in Berlin-Neukölln durchgeführt. Die Filina-Kurse haben hier auch das Ziel, ein Bewusstsein zu schaffen dafür, dass die sprachliche Ausdrucksfähigkeit sowohl in der Muttersprache der Eltern, als auch in der deutschen Sprache eine zentrale Rolle spielt für die Teilhabe an den Bildungsangeboten unserer Gesellschaft. Des Weiteren sollte das Singen und

Erzählen als familiäres Gemeinschaftserlebnis im Alltag der Eltern und Kinder verankert werden. Dank des guten Zugangs der türkischsprachigen Kursleiterin zu den Müttern konnte das Angebot eine sehr gute Resonanz und Akzeptanz finden. Der Kurs fand 2018 am Familienforum High-Deck ganzjährig als offenes Angebot jede Woche (mit Ausnahme der Schulferien) statt.

Patenschulungen

Die zweite Säule von Viva Familia! ist ein Schulungsangebot für Familienpaten zum Thema frühkindliche Bildung, familiäre Kommunikation und Sprachförderung. Es wurde 2018 mit den bewährten Partnern Sozialdienst katholischer Frauen, Netzwerk Gesunde Kinder an den Oberhavel Kliniken sowie dem Diakonie-Projekt Känguru durchgeführt.

Im Rahmen der Frühen Hilfen können sich Familien mit Kleinkindern an die Patenschaftsprojekte dieser Träger wenden, um während der ersten Lebensjahre ihres Kindes in ihrem Alltagsleben von Familienpaten unterstützt zu werden. Viva Familia! bereichert diese Patenschaftsprojekte, indem die Paten als Multiplikatoren im Bereich der frühkindlichen Bildung geschult werden. Die Themen der für die Ruck-Stiftung in diesem Sinne tätigen Dozentin Dr. Christa Schäfer sind die innerfamiliäre Kommunikation, die Interkulturelle Kommunikation, die frühkindliche Sprachentwicklung sowie das Erzählen und Singen als Mittel der Sprachförderung und der Alltagsritualisierung. Mit den Paten vom Netzwerk Gesunde Kinder an den Oberhavel Kliniken wurden 2018 wieder zwei Seminare durchgeführt. Beim Sozialdienst Katholischer Frauen waren es zwei und beim Diakonie Projekt Känguru vier Patenschulungen. Mit allen drei Trägern wird die Zusammenarbeit im Jahr 2018 weitergeführt.

SPRACHFÖRDERUNG UND KREATIVITÄT FÜR FLÜCHTLINGSFAMILIEN

Seit Herbst 2015 engagiert sich die Ruck-Stiftung in der Flüchtlingshilfe und unterstützt geflüchtete Eltern und ihre Kinder dabei, gemeinsam in Deutschland anzukommen. Im Zentrum der Aktivitäten steht die Förderung des Spracherwerbs und der kreativen Ausdrucksfähigkeit.

Minimuse – Kommunikation durch Kunst

Das Projekt Minimuse der Berliner Künstlerin Sofia Nordmann widmet sich geflüchteten Kindern und Jugendlichen, vor allem denen, die ihre Eltern auf der Flucht verloren haben oder

alleine geflohen sind. Minimuse bringt freischaffende Künstler in die Flüchtlingsheime und stattet sie mit Kunstmaterialien und Ideen aus, um mit den Kindern und Jugendlichen künstlerisch zu arbeiten. Die kreative Tätigkeit öffnet einen Zugang: Es wird Raum geschaffen für Gespräche über Heimat, Familie, Gefühle. Teilweise wird das Gesprochene gegenseitig übersetzt, teilweise wird zeichnend gezeigt, was gemeint ist und die deutsche Übersetzung gesucht. Auf diese Weise wird neben der kreativen Ausdrucksfähigkeit gleichzeitig auch der deutsche Spracherwerb gefördert. Die kreative Beschäftigung hilft bei der Überwindung sprachlicher Barrieren und trägt dazu bei, einen Zugang zum neuen Lebensumfeld zu finden. Minimuse fand 2018 nur noch an einem Standort statt. Die Nachfrage ist gesunken, da immer mehr Kinder und Jugendliche in der Kita und der Schule sind. 2019 wird Minimuse daher ersetzt durch eine Zusammenarbeit mit dem Flüchtlingsprojekt Plural Arts.

Junction - Tanz für geflüchtete Kinder und ihre Familien

Die Ruck-Stiftung des Aufbruchs hat 2018 das Berliner Tanzprojekt Junction der Choreografin Jo Parkes und der Heilpädagogin Barbara Weidner gefördert. Junction bringt durch Tanz geflüchtete Kinder, Jugendliche und Familien im Flüchtlingsheim zusammen. Der Tanz dient dabei als verbindendes Element in einem Kontext, in dem es keine gemeinsame Sprache gibt: Junction schafft Kommunikation, regt das Schließen von Kontakten innerhalb und außerhalb des Flüchtlingsheims an und erweitert die Lebenswelt.

Den an den Tanzworkshops teilnehmenden Kindern wird durch den kreativen Prozess und die heilpädagogische Begleitung eine Möglichkeit zur behutsamen Verarbeitung ihrer Erlebnisse geboten. Die Gruppenaufgaben des Workshops fördern ein besseres Miteinander. Aufgestaute Energien und der sich aus den beengten Wohnverhältnissen ergebende Bewegungsmangel können in den Tanzkursen kanalisiert werden. Darüber hinaus können die Kinder beim Tanzen die Verantwortung loslassen, die viele von ihnen täglich für ihre Eltern und Geschwister übernehmen, und einfach mal wieder Kind sein.

Mit Unterstützung der Ruck-Stiftung konnte in der Flüchtlingsunterkunft Stallschreiberstraße das kontinuierliche Workshop-Angebot weiter gesichert werden.

Junction - Mütterprojekt

Das ursprünglich als Tanzprojekt für geflüchtete Kinder konzipierte Projekt Junction wurde von den Initiatorinnen 2016 erweitert durch ein spezielles Angebot für geflüchtete Mütter, welches auch 2018 weitergeführt wurde. Die Zeit zwischen Einreise und dem möglichen Erhalt eines Aufenthaltstitels kann Jahre dauern, in denen vielen geflüchteten Frauen der

Zugang zu Sprachförderung und beruflicher Bildung erschwert ist. Barbara Weidner und Jo Parkes machen den Frauen und Müttern ein niedrigschwelliges Angebot: Sie schaffen einen Raum für die Mütter und Frauen, wo sie sich treffen, kennenzulernen und in Kommunikation und Interaktion treten können. Dem Bedürfnis der Teilnehmerinnen entsprechend widmen sie sich neben dem Tanz auch Handarbeits- und Kunstprojekten, besuchen Ausstellungen und lernen Berlin kennen. Deutsch ist in dem Workshop die gemeinsame Arbeitssprache.

Mit Unterstützung der Ruck-Stiftung konnte das Projekt, das über das gesamte Jahr einmal in der Woche in der Flüchtlingsunterkunft Stallschreiberstraße stattfand, 2018 zu einer festen Größe für die Bewohnerinnen heranwachsen. Viele Frauen haben durch das Projekt den Mut gefunden, die deutsche Sprache zu erlernen und über die Grenzen der Nationalitäten hinweg Kontakt zueinander aufzunehmen. Gemeinsame Unternehmungen haben darüber hinaus dazu beigetragen, das neue Lebensumfeld besser kennenzulernen.

FLAMME – ICH KOCH E FÜR DEIN LEBEN GERN

Im Jahr 2017 hat die Ruck-Stiftung ein neues Projekt zu den Themen Kochen und Ernährung entwickelt. Anlass dafür war die Erkenntnis, dass überhaupt nur noch 1/3 der deutschen erwachsenen Bevölkerung regelmäßig kocht. Der moderne Mensch geht entweder ins Restaurant, lässt sich bekochen oder reißt zu Hause die Verpackungstüten von Fertiggerichten auf. Convenience Food vereint in sich die Vorzüge einer Ernährung, die angepasst an Zeit und Umstände ist, die gut schmeckt und deren Überbleibsel schnell entfernbar sind. Die Folgen dieses unkritischen Konsums sind schon sichtbar: Diabetes selbst bei jungen Menschen grassiert, Kreislauferkrankungen und Anfälligkeiten für Infekte sind an der Tagesordnung. Abgesehen von steigenden Kosten der Krankenfürsorge steigt auch die Umweltbelastung durch Ressourcenverschwendung und Verpackungsmüll.

Selbst kochen für sich und die ganze Familie ist die einfache Alternative und viel unkomplizierter, als die meisten Menschen denken. Kochen geht fast ausnahmslos ohne Kochbuch, Reste lassen sich wunderbar verarbeiten und man kann hervorragend experimentieren mit allen sonstigen Zutaten, die sich in der Küche finden. Dass gesunde Ernährung wichtig für die körperliche und geistige Entwicklung, die Leistungsfähigkeit und den Frohsinn unserer Kinder ist, ist längst bekannt. Vielen Eltern jedoch fällt es schwer, ihre Vorbildfunktion auch tatsächlich wahrzunehmen.

Mit dem Projekt FLAMME – Ich koche für dein Leben gern! möchte die Ruck-Stiftung des Aufbruchs Eltern zum Kochen ermutigen und Aufklärungsarbeit leisten über den Umgang mit Lebensmitteln, über einfache und preiswerte Küche, über kreative Resteverwertung und die

Bedeutsamkeit einer familiären Esskultur. Gemeinsam mit ihren Partnern hat die Ruck-Stiftung 2017 ein Konzept für verschiedene Workshops und Kurse entwickelt, die zugeschnitten sind auf die Bedürfnisse von jungen Familien. Wie bei **VIVA FAMILIA!** sind auch bei **Flamme – Ich koche für dein Leben gern** die Eltern die Zielgruppe, denn sie sind die wichtigsten Vorbilder für das kindliche Essverhalten. 2018 wurden am Familienzentrum Mehringdamm zwei Kochkurse zum Thema Familientisch und ein Kochworkshop zum Thema Resteverwertung durchgeführt. Als neuer Kooperationspartner konnte das Familienzentrum Michendorf gewonnen werden, bei dem seit den Sommerferien 2018 einmal im Monat im Rahmen des Familiencafés ein Kochkurs stattfindet. Mit beiden Partnern wird die Zusammenarbeit 2019 fortgesetzt.

MITTENMANG KULTUR

Im zweiten Halbjahr 2018 startete die Entwicklung eines neuen Projekts mit dem Titel Mittenmang Kultur. Ausgangspunkt ist die geringe Teilnahme vieler Familien an den kulturellen Angeboten unserer Stadt. Das Berliner Kulturleben ist reich an Angeboten, auch für Familien. Trotzdem kommen viele Kinder erst durch Kita und Schule in Kontakt mit Einrichtungen wie Theater, Oper oder Museum. Das Kulturerlebnis im Rahmen der Familie ist selten, was auf Berührungsängste, Bequemlichkeit oder fehlende Informationen zurückzuführen sein mag. Die Ruck-Stiftung ist daher seit Herbst 2018 dabei, ein Projekt zu konzipieren, mit dem Familien aus ihren Komfortzonen und Kiezen hinausgeführt werden und in Kontakt gebracht werden mit Kulturangeboten, zu denen sie bislang Berührungsängste hatten. 2019 wird die Ruck-Stiftung mit dem Familienzentrum des SOS Kinderdorf ein Pilotprojekt starten.

DEUTSCHER STIFTUNGSTAG 2018

Vom 16.-18. Mai 2018 war die Ruck-Stiftung Teilnehmer auf dem Deutschen Stiftungstag des Bundesverbandes Deutscher Stiftungen in Nürnberg. Wertvolle Kontakte konnten hier geknüpft oder intensiviert werden. In den Gesprächskreisen und Arbeitstreffen der Veranstaltung erfolgte eine aktive Beteiligung.

GREMIENBESETZUNG 2018

2018 war der Vorstand besetzt mit Herrn Hans Eike von Oppeln Bronikowski als Vorstandsvorsitzendem, Herrn Jochen Frieser als Stellvertretendem Vorsitzenden und Frau Sofia Nordmann. Im Aufsichtsrat waren Frau Isa Baumgarten als Aufsichtsratsvorsitzende, Herr Marcus Börner als Stellvertretender Aufsichtsratsvorsitzender, Herr Dietmar Otremba, Herr Dr. Hartmut Stange, Frau Anita Tillmann und Herr Marius Weber vertreten. Das Kuratorium war besetzt mit Frau Uta Korneli, Frau Cornelia Masuhr, Frau Christa Schäfer, Herrn Cecil Steinbeck und Herrn Alexandros Tassinopoulos.

In unserer Geschäftsstelle hat sich auch 2018 Frau Sabine Kotulla für die Belange der Ruck-Stiftung des Aufbruchs nachhaltig eingesetzt. Für die Weiterentwicklung und Durchführung von **Viva Familia!** waren Frau Dr. Christa Schäfer, Frau Petra Kleinke und Frau Kevsar Elicekli eine starke Stütze unserer Arbeit. Die Projektarbeit der Ruck-Stiftung im Bereich der Flüchtlingshilfe ist vor allem durch den großen Einsatz von Frau Sofia Nordmann, Frau Jo Parkes und Frau Barbara Weidner möglich geworden. Für ihre Hilfe bei dem Projektstart von **Flamme – Ich koche für dein Leben** gern sind wir Frau Möller-Frommann vom Familienzentrum Mehringdamm sehr verbunden.

Durch die Kooperation und finanzielle Förderung seitens der Heinz und Heide Dürr Stiftung konnte unsere Projektarbeit erheblich gefestigt und ausgebaut werden. 2018 sind wir außerdem der finanziellen Unterstützung durch die KEMIS Stiftung zu Dank verpflichtet. Die gute Zusammenarbeit mit unseren Kooperationspartnern Stiftung Rotary Club Berlin-Humboldt, Sozialdienst Katholischer Frauen, Netzwerk Gesunde Kinder, Känguru, Prima Vita Gesundheitszentrum, Pestalozzi-Fröbel-Haus, Eltern-Kind-Treff Oranienburg und AspE e.V. konnte ausgebaut werden und findet 2019 eine Fortsetzung. Im Bereich der Flüchtlingshilfe wir weiterhin mit dem Projekt Junction kooperiert. Für das Projekt Flamme konnten wir den Verein Restlos Glücklich und das Familienzentrum Michendorf als neue Partner hinzugewinnen.

Besonderer Dank gebührt auch den großzügigen Spendern: Dietmar Otremba, Uta Korneli, Jochen Frieser von der Confidia Treuhand GmbH, Susanne Stechele, Cornelia Masuhr, Ursula Zachmann sowie unseren vielen weiteren Spendern. Größten Dank auch an alle Gremienmitglieder und Freunde unserer Stiftung, die durch ihr Engagement wesentlich zum Erfolg unserer Arbeit beigetragen haben. Hier sind vor allem auch Frau Ines Fasting und Herr

Carsten Otto von der Berliner Sparkasse zu nennen, die sich sehr für die Belange der Ruck-Stiftung einsetzen.

Selbstverständlich wurden all unsere Schritte mit den Vorstandsmitgliedern, insbesondere dem Aufsichtsrat und auch dem Kuratorium, im Einzelnen abgestimmt.

Wir setzen unsere Arbeit im Jahre 2019 engagiert fort.

Berlin, den 13. August 2019

Hans Eike von Oppeln-Bronikowski

Vorstandsvorsitzender

Anlagen:

Projektbeschreibung 2018

Flyer Ruck Stiftung

Flyer VIVA FAMILIA!

Flyer Sprachförderung und Kreativität für Flüchtlingsfamilien

Tätigkeitsbericht Patenschulungen Sozialdienst Katholischer Frauen

Tätigkeitsbericht Patenschulungen Känguru

Tätigkeitsbericht Filina und Patenschulungen Netzwerk Gesunde Kinder

Tätigkeitsbericht Filina am Familienforum High Deck (Aspe e.V.)

Tätigkeitsbericht Filina am Prima Vita Gesundheitszentrum

Filina Kursankündigungen Prima Vita

Tätigkeitsbericht Filina und Flamme – Ich koche für dein Leben gern am Pestalozzi-Fröbel-Haus Berlin

Tätigkeitsbericht Flamme – Ich koche für dein Leben gern am Familienzentrum Michendorf

Tätigkeitsbericht Minimuse

Tätigkeitsbericht Junction

Projektskizze Mittenmang Kultur